



90. Jahresschau 2016

Oberpfälzer und niederbayerischer KünstlerInnen und KunsthandwerkerInnen

90./2016

JAHRESSCHAU

KUNST- UND GEWERBEVEREIN REGENSBURG e.V.

Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e.V.
90. Jahresschau 2016
Oberpfälzer und niederbayerischer KünstlerInnen
und KunsthandwerkerInnen

Ausstellung Bildender Kunst
im Kunst- und Gewerbehaus Regensburg, Ludwigstraße 6
vom 10. September bis 16. Oktober 2016

Veranstalter: Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e.V.
Ludwigstraße 6
93047 Regensburg
www.kunst-und-gewerbeverein.de

Vorbereitung: Kunst- und Ausstellungsausschuss des KuGV

Katalogmotiv: Vorderseite: Christian Kölbl, Ausschnitt aus „Unterholz mit wandelndem Paar -
Kopie nach Vincent van Gogh“ Diptychon, Öl auf Leinwand, 100 x 200 cm
Rückseite: Lena Schabus, „Straßen“, 2015, Bildcomposing, 100 x 140 cm
Kunstpries 2016 des Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e.V.

Layout und Fotos: Wolfram Schmidt Fotografie, Regensburg
Umschlaggestaltung: Georg Tassev
Druck: Aumüller Druck Regensburg

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag von 12.00 bis 18.00 Uhr

Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e.V.

Vorstandschaft:

Dr. Georg J. Haber	1. Vorsitzender
Klaus Caspers	2. Vorsitzender
Reiner R. Schmidt	3. Vorsitzender
Maximilian Gradl	1. Schatzmeister
Dr. Rudolf Ebneith	2. Schatzmeister
Erwin Schoch	1. Schriftführer
Ludwig Bäuml	2. Schriftführer

Kunst- und Ausstellungsausschuß:

Reiner R. Schmidt	Sprecher
Brigitte Berndt	
Stefan Bircheneder	
Gisela Conrad	
Matthias Eckert	
Stefan Göler	
Wolfram Schmidt	
Barbara Stefan	
Georg Tassev	
Dr. Johann Semmelmayr	Rechnungsprüfer
Bert Wilden	Rechnungsprüfer
Nadja Amann	Geschäftsstelle
Roman Moosbauer	Geschäftsstelle

Mit freundlicher Unterstützung der



Jury der 90. Jahresschau
Oberpfälzer und niederbayerischer Künstler und Kunsthandwerker 2016

Jury der Originalarbeiten und Ausstellungskonzeption:

Daniela Wageneder-Stelzhammer, Kuratorin, Wien
Harro Schmidt, Leiter der Kunsthalle Faust, Hannover

Auswahlgremium Kunstpreis 2016 des Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e.V.:

Jury der 90. Jahresschau: Daniela Wageneder-Stelzhammer, Harro Schmidt
Reiner Vogel, Redakteur Regionalstudio BR
Ludwig Bäuml, Vorstandsmitglied KuGV, Vorsitzender Berufsverband Bildender Künstler
Niederbayern/Oberpfalz
Reiner R. Schmidt, 3. Vorsitzender Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e.V.

90. Jahresschau Oberpfälzer und niederbayerischer Künstler und Kunsthandwerker 2016

90 Jahre Jahresschau – keine andere Kunstausstellungsreihe hat eine längere Tradition aufzuweisen wie die „Jahresschau“ des Kunst- und Gewerbevereins Regensburg.

Was 1926 als „Ausstellung Oberpfälzer Künstler“ bescheiden begann, entwickelte sich rasch zu einem wichtigen Ankerpunkt im jährlichen Ausstellungsprogramm des Vereins. 1932 um den niederbayerischen Raum erweitert, wurde die „Jahresschau“ zur bedeutendsten „offenen“ Kunstausstellung in der Region Ostbayern.

Zum Erfolgsrezept gehört die seit 1928 übliche Praxis, externe, immer wieder wechselnde Juroren zur unvoreingenommenen Bewertung der Kunstwerke einzuladen.

Auch in diesem Jahr konnten wieder zwei ausgewiesene Fachleute für die Jurytätigkeit gewonnen werden: Daniela Wageneder-Stelzhammer, Kunst- u. Medienwissenschaftlerin und freie Kuratorin aus Wien, sowie Harro Schmidt, freischaffender Künstler und Kurator der „Kunsthalle Faust“ in Hannover.

Ihnen kam die schwierige Aufgabe zu, aus der Fülle der eingereichten Werke – von Malerei und Grafik über Skulptur und Plastik, Fotografie, Objektkunst und Installation bis hin zum modernen Kunsthandwerk und Design – eine Auswahl für die Ausstellung zu treffen und einen interessanten Querschnitt durch das aktuelle Kunstschaffen der Region zu präsentieren. Dies ist hervorragend gelungen. Der Jury sei an dieser Stelle nochmals herzlich gedankt!

Seit 1996 vergibt der KuGV im Rahmen der Jahresschau als zusätzlichen Anreiz einen dotierten Kunstpreis für die interessanteste Arbeit eines/einer Kunstschaffenden unter 40 Jahren.

Für die Preisauswahl wurde wie üblich das Juryteam erweitert, nämlich um Reiner Vogel, Regionalstudio des Bayerischen Rundfunks, als Medienvertreter, sowie um zwei Vorstandsmitglieder des KuGV, nämlich Reiner R. Schmidt (3. Vorsitzender und Sprecher des Kunst- u. Ausstellungsausschusses) und Ludwig Bäuml (2. Schriftführer, Vorsitzender des BBK Nby./Opf.). Ihnen allen gilt ebenso mein Dank!

Wie schon 2012, so konnte sich die Jury auch diesmal nicht auf ein Sieger-Werk einigen, zu divergent und unvergleichbar waren die beiden verbliebenen Favoriten in Form und Technik. Der KuGV hat sich letztendlich dazu durchgerungen, zwei Preise mit der zugesicherten Dotierung (je 1500 €) zu vergeben.

Der Kunstpreis 2016 geht zum einen an Lena Schabus aus Hutthurm für ihr Bildcomposing „Straßen“, das in hervorragender Weise die modernen Möglichkeiten der digitalen Medientechnik nutzt, zum anderen an Christian Kölbl aus Wörth/Donau für sein Diptychon „Unterholz mit wandelndem Paar - Kopie nach Vincent van Gogh“, ein monochrom in Schwarz gehaltenes Ölgemälde, das die Jury in seinen Bann gezogen hat. Herzlichen Glückwunsch an die beiden Preisträger!

Mein großer Dank gilt nicht zuletzt allen Künstlerinnen und Künstlern, die durch ihre überaus zahlreiche Teilnahme an der 90. Jahresschau dieses Ausstellungsformat weiterhin stützen und tragen und in immer neuer, zeitgemäßer Form erhalten. Ad multos annos!

Dr. Georg J. Haber

1.Vorsitzender

Kunst- und Gewerbeverein Regensburg

Verzeichnis der Aussteller und Ausstellungsexponate
(* = Abbildung im Katalog)

Luise Aedtner

München, 1984 geboren in Berlin

- * „many cities, many eyes: Regensburg“, 2014, Fotografie, Fine Art Print, 50 x 80 cm, 535 €

Rayk Amelang

Pentling, 1977 geboren in Dessau

- „Streetfighter“, Öl auf Leinwand, 125 x 95 cm, 3.400 €
o.T., Öl auf Leinwand, D: 50 cm, 1.300 €

Wilfried Anthofer

Neustadt/Do., 1958 geboren in Weiden/Opf.

- * „Bal Musette“, 2016, Mischtechnik, Malerei, 67 x 52 cm, 450 €
„Jezebel“, 2015, Mischtechnik, Malerei, 67 x 52 cm, 450 €

Ludwig Bäuml

Kallmünz, 1954 geboren in Neustadt a.d.WN

- * „Europa“ III, Linoldruck, 21 x 29 cm, 450 €

Annette Bauer

Regensburg, 1970 geboren in Erlangen

- * „Sioux“, 2016, Acryl auf Leinwand, 80 x 100 cm, 1.800 €

Brigitte Berndt

Regensburg, 1955 geboren in München

- * „Nein heißt Nein, NO = NO“, 2016, Kette, Strumpfhalter, Silber montiert, 109 cm, 480 €

Heike Bogenberger

München, 1978 geboren in Regensburg

- * „78 ° 39 ' N, 16 ° 20 ' O“ (Geisterstadt Spitzbergen), 2016, analoge Fotografie, 40 x 30 cm, 180 €

Dietmar Bongard

Rohr, 1956 geboren in Rurberg

- * „Vogelhaus, 4784“, 2016, Fotobild, 70 x 100 cm, 680 €
„P 6261947“, 2016, Fotobild, 70 x 100 cm, 680 €

Claudia Borchert

Winkelhaid, 1968 geboren in Weißenburg

- * „Ewige Bescherung“, Strandgut auf Plastikbaum, 70 x 45 x 45 cm, 270 €

Michael Bry

Regensburg, 1924 geboren in Breslau

- „Nibelungenbrücke“, 2016, Foto digital, 30 x 45 cm, 300 €

Gilla Buchner

Regensburg, 1949 geboren in Sangerhausen

* „SCHWEINSEIN“, 2016, Fotografie, 80 x 60 x 2,5 cm, 800 €

Klaus Caspers

Regensburg, 1940 geboren in Regensburg

* „Harfen-Duo“, 2016, Brennschnitt, Metall, lackiert, 215 x 200 x 200 cm, 14.000 €

Danuta Ciolek

Maxhütte-Haidhof, 1956 geboren in Königshütte

* „Apartments frei“, 2016, Collage, 100 x 100 cm, 790 €

Gisela Conrad

Regensburg, 1944 geboren in Ottenhöfen

* „Divine intoxication (Emily Dickinson)“, 2016, Tuschezeichnung, 48 x 68 cm, 1.900 €

Carlo Crotti

Regensburg, 1981 geboren in Mailand

* „2“, Bleistift auf Papier, 60 x 44 cm, unverkäuflich

Jochen Dannenberg

Regensburg, 1961 geboren in Hameln

* „Regen - Kreuzung“, Foto, 40 x 60 cm, 300 €

Otto Dünne

Weiden, 1941 geboren in Weiden

* „Quadrato 20 vario“, 2-tlg., 2015/16, Linolschnitt vielfarbig, je 20 x 20 cm, 500 €

Anna Ebenbeck

Kallmünz, 1979 geboren in Regensburg

* „Mungo“, 2015, Keramik, Rakutechnik, 23 x 21 x 5 cm, 550 €

* „Katze“, 2015, Keramik, Rakutechnik, 27 x 21 x 6 cm, 550 €

Frizzi Eid

Offenberg, 1949 geboren in Offenberg

* „Serie: Das blaue Haus von Frida Kahlo“, Acryl auf Leinwand, mit Papier, 100 x 140 cm, 1.200 €

Wolfgang Fetsch

Ensdorf, 1952 geboren in Augsburg

* „Tulipa - Seria A - o.T.“, # 1/3, 2015, Fotografie, Leinwand, Pigmenttinte, 80 x 80 cm, 950 €

„Tulipa - Seria A - o.T.“, # 1/3, 2015, Fotografie, Leinwand, Pigmenttinte, 80 x 80 cm, 950 €

Stefan Giesbert Fromberger

Regensburg, 1975 geboren in Regensburg

- * „Das Prinzip des unzureichenden Grundes“, PU-Schaum, PU-Harz, Kupfersulfat, 176 x 120 x 103 cm, 3.333 €

Luzie Gerb

Regensburg, 1991 geboren in München

- * „Tier“, 2016, Bleistift, Buntstift, Tusche auf Papier, 9,5 x 8,5 cm, 60 €
- * „keine Angst vor morgen“, 2016, Bleistift, Buntstift, Tusche u. Collage auf Papier, 9,5 x 8,5 cm, 60 €

Ingrid Gerber

Pettendorf, 1951 geboren in Ingolstadt

- * o.T., 2016, Stäbe, Samen von Wiesenblumen, 160 x 30 x 60 cm, 350 €

Peter Giggberger

Brunn, 1956 geboren in Regensburg

- * „Extrem wichtiger Teilerfolg“, Acrylkombination auf Leinwand, 75 x 110 cm, 880 €

Gisela Griem

Wenzenbach, 1940 geboren in Graz/Österr.

- * „H-L 1603 Zapfen“ aus der Serie „Samen“, 2016, Holz-/Linolschnitt Unikat, 40 x 40 cm, 520 €
- * „L 15 19 Pustebblume“ aus der Serie „Samen“, 2015, Linolschnitt Unikat, 60 x 42 cm, 720 €

Thomas Guber

Ergolding, 1959 geboren in Landshut

- * „Bubbligum“, Öl auf Leinwand, 50 x 40 cm, 500 €
- * „Collection of clouds“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 650 €

Ines Haase

Thalmassing, 1965 geboren in München

- * „Birne mit Schwips“, 2015, glasierte Keramik, Massivholz, 49,5 x 53 cm, 600 €

Renate Haimerl Brosch

Regensburg, 1954 geboren in Bogen

- * „Spiel mit mir“, Objekt, 36 x 22 x 4 cm, 480 €
- * „Auszeit“, Objekt, 36 x 22 x 4 cm, 480 €

Andrea MAXA Halmschlager

Zeitlarn, 1961 geboren in Krems a.d., A

- * „SW_01_I“, Bortabeske_26_I, 2015, genäht aus Webporten, 43-60 x 8-24 x 10 cm, 1.400 €
- * „SW_01_II“, Bortabeske_26_II, 2015, genäht aus Webporten, 82 x 38 cm, 1.200 €

* „SW_01_III“, Bortabeske_26_III, 2015, genäht aus Webborten, 55-73 x 14-22 cm, 1.000 €

Susanne Heid

Deggendorf, 1954 geboren in München

* „Chiemsee“, 2016, Acryl, 100 x 120 cm, 800 €

Ulrike Heß

Regensburg, 1972 geboren in Weiden

* o.T., 2-teilig, Acryl auf Nessel, je 30 x 35 cm, 690 €

Christian Hiller

Fensterbach, 1974 geboren in Nabburg

o.T., 2-teilig, 2016, Pappel, 80 x 67 x 34 cm, 1.400 €

Barbara Höcherl

Hohenwarth, 1966 geboren in Bad Kötzing

* „Society“, Holz/Acryl, 100 x 70 cm, 4.200 €

Barbara Sophie Höcherl

Falkenstein, 1983 geboren in Wörth a.d.Donau

„Ölfichte I“, Drucktechnik Distelöl und Graphit auf Papier, 60 x 80 cm, 600 €

* „Ölfichte II“, Drucktechnik Distelöl und Graphit auf Papier, 60 x 80 cm, 600 €

Jonas Höschl

Nürnberg, 1995 geboren in Regensburg

* „Selbstportrait mit Handschellen“, 2016, Kaltnadelradierung, 70 x 130 cm, unverk.

Susanne Holzinger

Regensburg, 1967 geboren in Regensburg

* „Refugees Welcome! Hasenparade“, 2016, Papier gefaltet, mit Stadtstaub kaschiert, 35 x 100 x 11 cm, 2.200 €

„Refugees Welcome! Fuchs“, 2016, Papier gefaltet, mit Stadtstaub kaschiert, 25 x 25 x 15 cm, 590 €

Susanne Jakel-Schmidt

Regensburg, 1961 geboren in Berlin

* „Schenker-Hallen in Regensburg/1“, 2015, Fotografie, Fine Art-Print auf Alu-Dibond, 60 x 90 cm, 450 €

„Schenker-Hallen in Regensburg/2“, 2015, Fotografie, Fine Art-Print auf Alu-Dibond, 60 x 90 cm, 450 €

Silvia Jilg

Nittendorf, 1948 geboren in Altötting

* „Die Tiere sind erschöpft“, Acryl, 120 x 100 cm, 2.000 €

Anna Joachimbauer

Lappersdorf, 1948 geboren in Markt/Inn

* „Schneesmelze I“, Acryl, 70 x 70 cm, 650 €

Alfred Kainz

Mallersdorf-Pfaffenberg, 1960 geboren in Mallersdorf

* „Wirbelreihe“ -aus der Werkreihe Evolution - die menschliche Form, 2016, Marchinger Kalkstein, 15 x 85 x 25 cm, 2.800 €

Gabriele Keil-Haack

Bochum, 1953 geboren in Riedenburg

* „Ausblick I“, 2016, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 150 €

Christina Kirching

Regensburg, 1987 geboren in Straubing

„BD-3“, 2015, Radierung und Aquatinta, Auflage: 6, 13 x 8 cm, 360 €

„BD-4“, 2016, Kaltnadel, Auflage: 6, 14,5 x 20,5 cm, 420 €

Hildegard Klepper-Paar

Pilgramsberg, 1932 geboren in Orschowa/RU

* „In Bewegung“, Mischtechnik, 58 x 43 cm, 400 € o.R.

Tony Kobler

Regensburg, 1957 geboren in Milano

* „Nackter Hotelier“, 2016, Tusche auf Papier, 59,5 x 42 cm, 450 €

Christian Kölbl

Falkenstein, 1994 geboren in Wörth a.d.Donau

* „Unterholz mit wandelndem Paar - Kopie nach Vincent van Gogh“, Diptychon, Öl auf Leinwand, 100 x 200 cm, 1.800 €
Kunstpries 2016 des Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e.V. für die interessanteste Arbeit aus der 90. Jahresschau eines Kunstschaftenden unter 40 Jahren

Eveline Kooijman

Beratzhausen, 1980 geboren in Dordrecht, NL

* „Unkraut im Raureif“ (aus der Serie Habitat), 2015, Fotografie, 100 x 66 cm, 1.395 €

Josef Krancher

Lappersdorf, 1938 geboren in Eibingen

- „Dantes Überfahrt“, Mischtechnik, 55 x 45 cm, 400 €
- * „Dantes Läuterungsberg“, Mischtechnik, 55 x 45 cm, 400 €

Lisa Langbein

Regensburg, 1990 geboren in München

- * 3 Arbeiten aus der 12-tlg. Serie „Familienalbum“,
Tusche auf Papier, 40 x 30 cm, je 180 €

Hans Lankes

Eilsbrunn, 1961 geboren in Bogen

- * „Haus R 2“, 2016, Messerschnitt, Papier auf Papier, 90 x 70 cm, 1.800 €
- „Haus Neunzehn“, 2016, Messerschnitt, Papier auf Papier, 90 x 70 cm, 1.800 €
- „Sender“, 2016, Messerschnitt, Papier auf Papier, 90 x 70 cm, 1.800 €

Jasmin Lehmer

Regensburg, 1990 geboren in Burglengenfeld

- * „Frozen III“, 2014, Auflage 10, Fotografie, Latex-Digitaldruck, 70 x 50 cm, 330 €
- „Frozen X“, 2014, Auflage 10, Fotografie, Latex-Digitaldruck, 70 x 50 cm, 330 €

Annemarie Lingl

Neustadt a.d.WN, 1977 geboren in Roggenstein

- * „Roter Engel“, 2014, Acrylmalerei auf Leinwand, 80 x 100 x 1,5 cm, 1.800 €

Siegfried Link

Ensdorf, 1953 geboren in Hohenfels/Opf.

- * o.T., 2015, Acryl auf Leinwand, 100 x 70 cm, 1.200 €

Peter Litvai

Landshut, 1957 geboren in Budapest/Ungarn

- * „Hallbergmoos III“, 2016, Unikat, Fotokomposition, 54 x 81 cm, 1.100 €

Luise Maier

Bienne/CH, 1991 geboren in Gattern/OÖ

- o.T., Mischtechnik, 24 x 36 cm, 290 €
- * o.T., Mischtechnik, 36 x 24 cm, 290 €

Maria Maier

Köfering, 1954 geboren in Amberg

- * „Tiefe Töne im Gras“, 2008-2014, Fotografie übermalt, aufgezogen,
auf Dibond unter Acrylglas, 76 x 180 cm, 6.900 €

Stefanie Maun

Regensburg, 1981 geboren in München

- * „Das Alter der Welt“, 2015, Fotografie auf Leinwand, Available Light,
unbearbeitet, 75 x 50 cm, unverkäuflich

Josef Mayer

Landau/Isar, 1939 geboren in Mayerbach (CZ)

* „Exit“, 2016, Öl auf Leinwand, 130 x 90 cm, 1.900 €

Rena Mayer

Regensburg, 1960 geboren in Neuburg/Do.

* „Frauenkopf“, 2016, Bronze, Skulptur, 35 x 12 x 12 cm, 1.800 €

Roland Mayer

Geiselhöring, 1954 geboren in Burghausen

* „Kreislauf“, 2015, Marmor, 25 x 25 x 9 cm, 900 €

Uwe Moosburger

Regensburg, 1964 geboren in Neumarkt/Opf.

* „Pixelchaos“, 2016, digitale Fotografie, 90 x 135 cm, 1.500 €

Markus Mosdzen

Regensburg, 1981 geboren in Berlin-Pankow

* „Steamfunk“, Metallbearbeitung (Kupfer, Messing, Platinen),
11,5 (30,5) x 18 cm, 450 €

Barbara Muhr

Regensburg, 1988 geboren in Straubing

* „Euphoria“, 2016, Mischtechnik (Acryl, Öl, Klebeband) auf Leinwand,
155 x 97 cm, 3.200 €

Eva Nemetz

Walkertshofen, 1978 geboren in Pfaffenhofen a.d. Ilm

* „Urban Woods I“, 2016, Holz, Zweige, Lasur, 23 x 27 x 15 cm, 450 €

Peter Nowotny

Bad Abbach, 1953 geboren in Schwäbisch-Gmünd

* „Dresscode: Farbe Gelb“, 2016, Acryl auf Leinwand, Diptychon,
je 120 x 60 cm, 5.900 €

Paul Pionke

Regensburg, 1983 geboren in Bydgoszcz, Polen

* „Monolith“, Triptychon II, digitale Artprint auf Hahnemühle Photrag,
40 x 30 cm, 180 €
„Colonie“, Triptychon III, digitale Artprint auf Hahnemühle Photrag,
30 x 40 cm, 180 €

Goda Plaum

Regensburg, 1977 in Konstanz am Bodensee

* „RK 2“, 2016, Acryl auf Leinwand, 100 x 100 cm, 1.800 €

Gerhard M. Prechtl

Regensburg, 1951 geboren in Regensburg

„Kutsche“, 2015, Öl, 80 x 120 cm, 1.500 €

Ingrid Prey

Nabburg, 1965 geboren in Amberg

* „cityscapes 2“, 2015, Cyanotypie, 56 x 39 cm, 360 €

Andreas Prucker

Regensburg, 1966 geboren in Bayreuth

* „Wrack“, 2016, Redwitzit, Baustahl, Draht, Mull, 58 x 113 x 58 cm, 1.200 €

Quirin Punzmann

Windischeschenbach,
1930 geboren in Windischeschenbach

* „Konstruktion aus zwei trapezförmigen Vierkantrohren“, Furnierplatten lackiert, variabel, 70 x 33 x 36 cm, 6.500 €

Barbara Regner

Regensburg, 1951 geboren in Furth i.W.

* „The one and only“, Leinen/Wolle genäht, 85 x 75 cm, 600 €

Raimund Reiter

Ergolding, 1950 geboren in Eichendorf

* „3/4 Zoll“, 2-teilig, 2015, Aquatinta, 90 x 140 cm, 1.200 €

Stefanie Reiter

Landshut, 1977 geboren in Landshut

„Au 2“, 2016, Cutout, 100 x 70 cm, 1.000 €

* „Au 3“, 2016, Cutout, 100 x 70 cm, 1.000 €

Rudolf Riederer

Regensburg, 1928 geboren in Regensburg

* „Skeptisch“, Fotografie, 40 x 60 cm, 450 €

Heiner Riepl

Kelheim, 1948 geboren in Kelheim

* „Komposition XVI/2016“, Öl/Leinwand, 150 x 110 cm, 7.000 €

Martin Rosner

Regensburg, 1965 geboren in Regensburg

„ostsee-pola, Tafel 1“, 2016, Fotografie, Polaroid SX-70, 25 x 25 cm, 320 €

„ostsee-pola, Tafel 2“, 2016, Fotografie, Polaroid SX-70, 25 x 25 cm, 320 €

„ostsee-pola, Tafel 3“, 2016, Fotografie, Polaroid SX-70, 25 x 25 cm, 320 €

Alexander Rosol

Regensburg, 1982 geboren in Regensburg

- * „Light: Room V.2/2016“, Industrielleuchte, digitale Bildmontage, Digitaldruck auf 8 Acrylglasplatten, 55 x 30 x 15 cm, 2.200 €
- * „Light: Room V.3/2016“, Industrielleuchte, digitale Bildmontage, Digitaldruck auf 8 Acrylglasplatten, 55 x 30 x 15 cm, 2.200 €
- * „Light: Room V.4/2015“, Industrielleuchte, digitale Bildmontage, Digitaldruck auf 7 Acrylglasplatten, 55 x 30 x 15 cm, 2.200 €

Dorothea Rupprecht

Freudenberg, 1946 geboren in Coburg

- * „es lenzt“, 2016, Acryl, 60 x 90 cm, 500 €

Heino Sartor

Landshut, 1964 geboren in Siegen

- * „Schotter“, Diptychon, 2016, SW-Analog Print auf Baryt, je 36 x 36 cm, 800 €

Nico Sawatzki

Lappersdorf, 1984 geboren in Regensburg

- „Raum-Serie 2016 # 17“, Sprühlack/Acryl, 65 x 120 cm, 3.250 €
- * „Raum-Serie 2016 # 18“, Sprühlack/Acryl, 65 x 120 cm, 3.250 €

Iris Schaarschmidt

Straubing, 1958 geboren in Stuttgart

- * „Sonnenblumenfeld, 5.1.16“, Öl auf bezogener Sperrholzplatte, 85 x 200 cm, 3.000 €

Lena Schabus

Regensburg, 1990 geboren in Hutthurm (Passau)

- * „Straßen“, 2015, Bildcomposing, 100 x 140 cm, 800 €

Kunstpries 2016 des Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e.V. für die interessanteste Arbeit aus der 90. Jahresschau eines Kunstschaftenden unter 40 Jahren

Markus Schatzl

München, 1978 geboren in Passau

- * „Schalen in Birnbaum“, 2016, gedrechselt, 9,5 x 19 cm, 7 x 28 cm, je 430 €

Christine Scheuerer-Grötsch

Beratzhausen, 1958 geboren in Parsberg

- * „WanderLust 4“, 2016, textil, 40 x 50 cm, 980 €
- „Mitten im Grünen“, 2016, textil, 40 x 50 cm, 980 €

Christoph Schießl

Regensburg, 1984 geboren in Ebersberg

* „Tröte“, 2016, Holzskulptur, gekalkt, 200 x 30 x 50 cm, 3.970 €

Paul Schinner

Nabburg, 1937 geboren in Windisch-Eschenbach

* o.T., 2009 - 2016, Bleistift, Ölkreide, 70 x 50 cm, 1.900 € o.R.

Hein Schmid

Regensburg, 1969 geboren in Neustadt/Do.

* „Insektogramm“, 2016, Bleistift auf Karton, 40 x 30 cm, 510 €

Tone Schmid

Weiden, 1957 geboren in Falkenstein

* „ErREGERung“, 2016, Assemblage, kinetisch, elektrisch, 106 x 133 x 61 cm, 3.500 €

„Animal Farm - Napoleon“, 2016, Assemblage, 24 x 27 x 14 cm, 500 €

Axel T Schmidt

Pirk, 1959 geboren in Monheim

* „Die vierzig Eisheiligen“, Bronze auf Glasschaumssockel, 165 x 80 x 36 cm, 12.000 €

Wolfram Schmidt

Regensburg, 1951 geboren in Scheßlitz, Krs. Bamberg

* „Window Reflection Belgien 9061“, Fotografie, Pigmentdruck, 100 x 70 cm, 880 €

Leo Schötz

Blaibach, 1963 geboren in Bad Kötzing

* „Großer Fang“, 2015, Acryl, 70 x 90 cm, 920 €

Regine Scholtyssek

Parsberg, 1950 geboren in Elmshorn

* „Form No1“, 2015, Multiplex, 100 x 53 cm, 2.500 €

Astrid Schröder

Regensburg, 1962 geboren in Wilhelmshaven

* „1 : 7 : 016“, Acryl auf Leinwand, 150 x 150 cm, 5.000 €

Christiane Settele

Regensburg, 1988 geboren in Gräfelting

„inducer & concurrent“, Öl auf Leinwand, 150 x 240 cm, 4.800 €

Erich Spahn

Regensburg, 1957 geboren in Weiden i.d.Opf.

* „Hagia Sophia 1 Istanbul“, 2016, 1/5, Pigmentdruck auf Hahnemühle, Fotorag, kaschiert auf Aludibond, 100 x 130 cm, 1.450 €

Johannes Steubl

Regensburg, 1989 geboren in Roding

* „Wenn Fliegen hinter Fliegen fliegen“, 2016, Strichätzung/Kaltnadelradierung, 31 x 40 cm, unverkäuflich

Christian Stoffel

Regensburg, 1980 geboren in Eggenfelden

* „bottled love“ I von II, 2016, Aluminium u. Granit poliert, Messing, geschliffen, 45 x 27 x 15 cm, 7.300 €

Liz Turba-Bernhardt

Cham, 1957 geboren in München

* „Demaruva“, 2016, Acryl auf Leinwand, 100 x 120 x 4 cm, 1.100 €

Luise Unger

Beratzhausen, 1951 geboren in Laaber

* „Berührung“, 2016, Acryl auf Leinwand, 50 x 40 cm, 540 €

Ekaterina Vakhonina

Regensburg, 1985 geboren in Sverdlovsk/Russland

* „Zähflüssige Schwere“, 2016, Öl auf Leinwand, 73 x 92 x 2 cm, 1.070 €

Walter Veit-D.

Rimbach, 1936 geboren in Straubing

* „...auf der Rast“, III, Terrakotta, gefasst, 70 x 30 x 30 cm, 5.000 €

Karlheinz Volland

Rohr i. NB., 1937 geboren in Garmisch-Partenkirchen

* „Winterrot“, 2015, Digital-Art, Druck auf Leinen, Aufl. 5, 60 x 60 cm, 350 €

Matthias Weich

Regensburg, 1989 geboren in Sulzbach-Rosenberg

* „Ao Pórtico da Gloria“, 2014, Fotografie auf Alu-Dibond, 3-teilige Serie, je 20 x 20 cm, 350 €

Hermý Weidmüller

Dingolfing, 1941 geboren in Eging am See

* „Konglomerat I aus der Serie: Gestein“, 2015, Acryl, Sand auf Leinwand, 100 x 100 cm, 1.050 €

Christine Weissenseel

Regensburg, 1960 geboren in Aidenbach/Ndb.

* „Antwort auf Young-Jae Lee“, 2016, gedreht, ausgedreht, geritzt, glasiert, Gruppe aus 25 Einzelteilen, 950 €

Rudolf Wiedl

Regensburg, 1948 geboren in Radlkofen

* „KaliT 1“, 2016, FineArt Print auf Alu Dibond, 90 x 120 cm, 550 €

Sabine Wild

Regensburg, 1971 geboren in Neustadt/WN

* „Amorenkäfig II“, Acryl auf Leinwand, 135 x 135 cm, 2.200 €

Manfred Wilhelm

Amberg, 1965 geboren in Kemnath a.B.

* „Working Class Hero“, 2015, Digital Painting, 50 x 50 cm, 800 €
„Waterloo Sunset“, 2015, Digital Painting, 50 x 50 cm, 800 €
„Nothing to hide“, 2015, Digital Painting, 50 x 50 cm, 800 €

Andreas Wogram

Lappersdorf, 1959 geboren in Zwickau

„VALHALL“, Fotografie bearbeitet, 73 x 53 cm, 199 €

Joseph Stephan Wurmer

Nürnberg, 1956 geboren in Frauenwahl

* „Aus der Anatomie eines Baumes“, 2016, Pappel, 3-teilig, 35 x 132 x 7 cm, 3.600 €

Guido Zingerl

Fürstenfeldbruck, 1933 geboren in Regensburg

* „Peter Weiss“, Tusche, 60 x 50 cm, 1.000 €
„José Saramago“, Tusche, 60 x 50 cm, 1.000 €

Liz Zitzelsberger

Regensburg, 1952 geboren in Landshut

„...and who is the winner...I“, 2016, Mixed Media, 19 x 15 cm, 260 €
* „...and who is the winner...II“, 2016, Mixed Media, 19 x 15 cm, 260 €
„...and who is the winner...III“, 2016, Mixed Media, 19 x 15 cm, 260 €

Juliane Zitzlperger

Regensburg, 1962 geboren in München

„UNI“, 2014, Fotografie, 70 x 104 cm, 680 €
* „140 km/h“, 2014, Fotografie, 70 x 104 cm, 680 €

Luise Aedtner



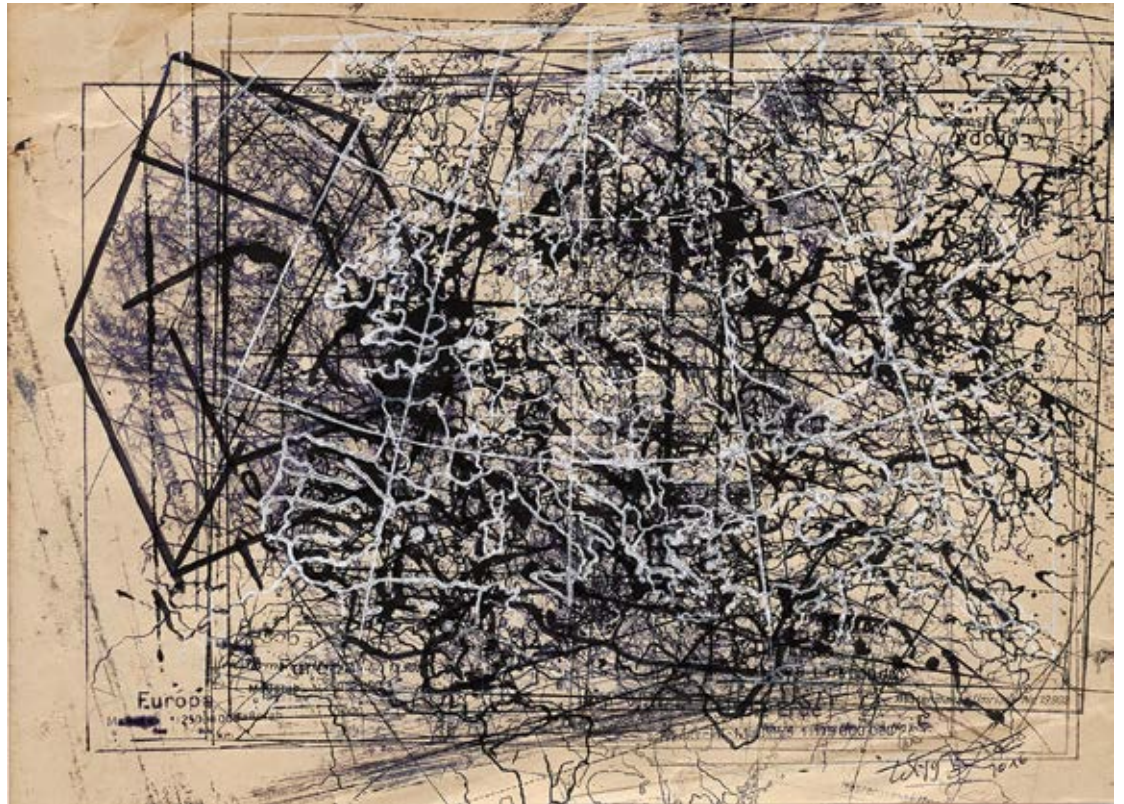
„many cities, many eyes: Regensburg“, 2014, Fotografie,
Fine Art Print, 50 x 80 cm

Wilfried Anthofer



„Bal Musette“, 2016, Mischtechnik, Malerei, 67 x 52 cm

Ludwig Bäuml



„Europa“ III, Linoldruck, 21 x 29 cm

Annette Bauer



„Sioux“, 2016,
Acryl auf Leinwand, 80 x 100 cm

Brigitte Berndt



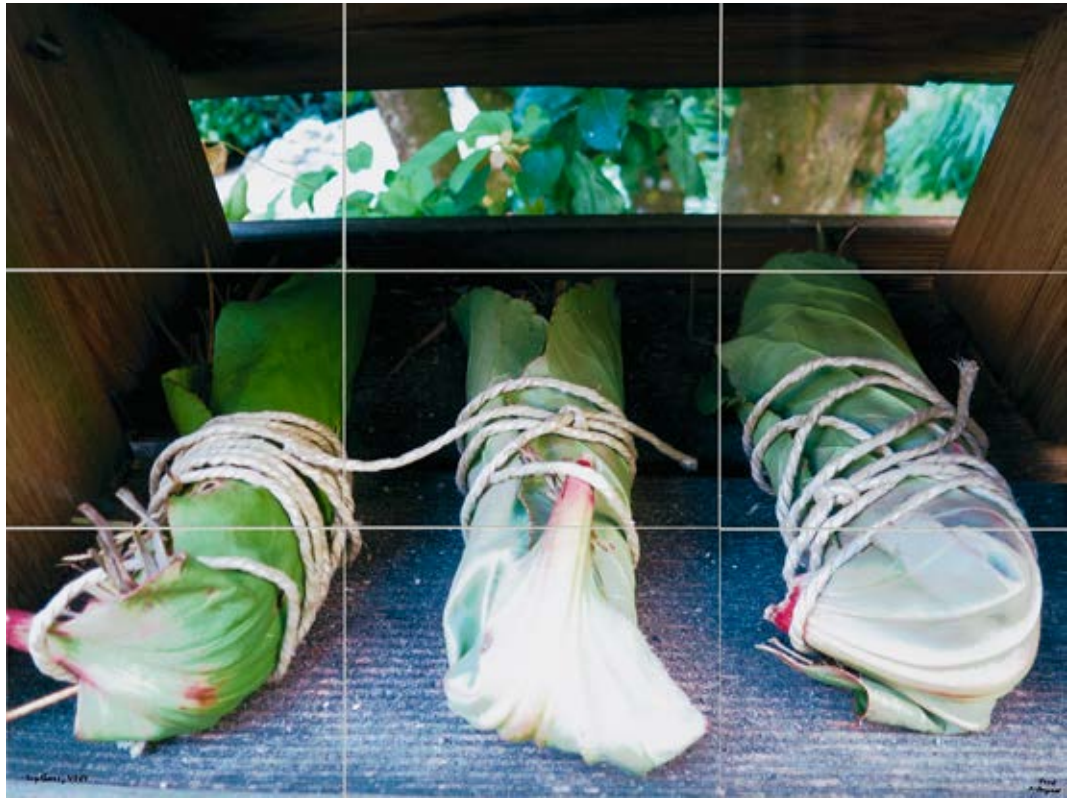
„Nein heißt Nein, NO=NO“,
Kette, Strumpfhalter, Silber, montiert, 109 cm

Heike Bogenberger



„78 ° 39 ' N, 16 ° 20 ' 0" (Geisterstadt Spitzbergen),
2016, analoge Fotografie, 40 x 30 cm

Dietmar Bongard



„Vogelhaus, 4784“, 2016,
Fotobild, 70 x 100 cm



„Ewige Bescherung“, Strandgut auf Plastikbaum, 70 x 45 x 45 cm

Gilla Buchner



„SCHWEINSEIN“, 2016, Fotografie, 80 x 60 cm

Klaus Caspers



„Harfen-Duo“, 2016,
Brennschnitt, Metall, lackiert, 215 x 200 x 200 cm

Danuta Ciolek



„Apartments frei“, 2016,
Collage, 100 x 100 cm

Gisela Conrad



„Divine intoxication (Emily Dickinson)“, 2016,
Tuschezeichnung, 48 x 68 cm

Carlo Crotti



„2“, Bleistift auf Papier, 60 x 44 cm

Jochen Dannenberg



„Regen - Kreuzung“,
Fotografie, 40 x 60 cm

Otto Dünne



„Quadrato 20 vario“, 2-tlg., 2015/16,
Linolschnitt vielfarbig, á 20 x 20 cm



„Katze“, 2015, Keramik, Rakutechnik, 27 x 21 x 6 cm
„Mungo“, 2015, Keramik, Rakutechnik, 23 x 21 x 5 cm

Frizzi Eid



„Serie: Das blaue Haus von Frida Kahlo“,
Acryl auf Leinwand, mit Papier, 100 x 140 cm

Wolfgang Fetsch



„Tulipa - Seria A - o.T.“, # 1/3, 2015,
Fotografie, Leinwand, Pigmenttinte, 80 x 80 cm

Stefan Giesbert Fromberger



„Das Prinzip des unzureichenden Grundes“,
PU-Schaum, PU-Harz, Kupfersulfat, 176 x 120 x 103 cm

Luzie Gerb



„Tier“, 2016, Bleistift, Buntstift,
Tusche auf Papier, 9,5 x 8,5 cm

Ingrid Gerber



o.T., 2016, Stäbe, Samen von Wiesenblumen, 160 x 30 x 60 cm

Peter Giggiberger



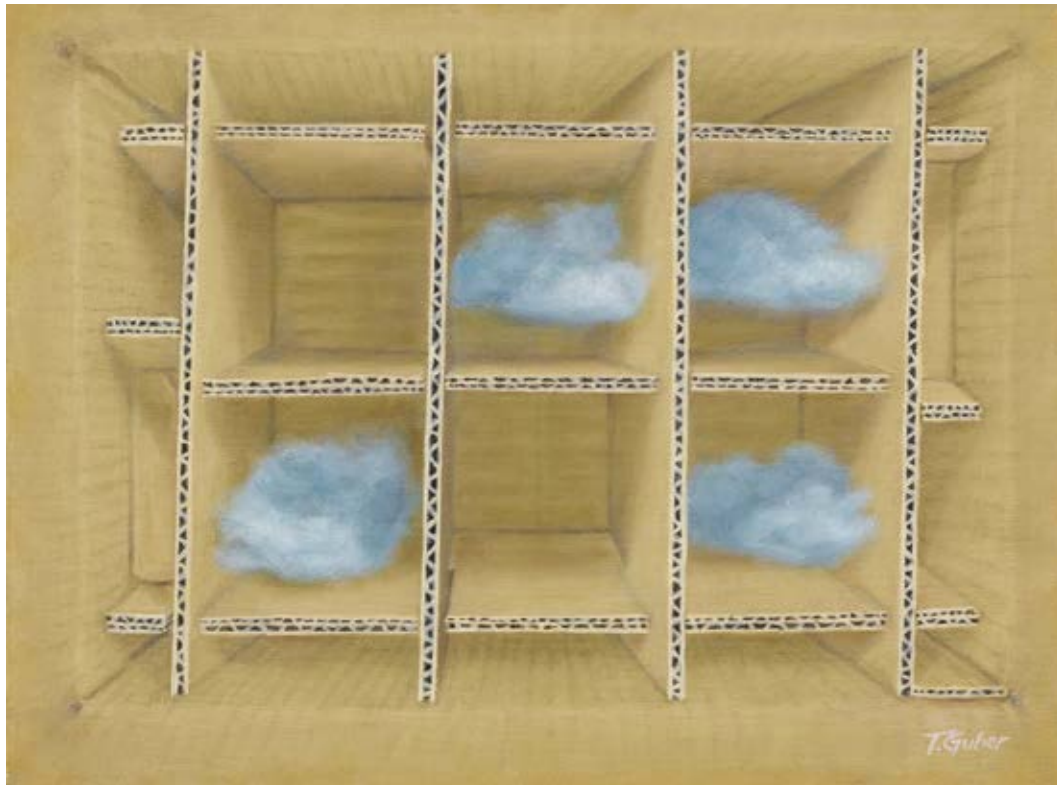
„Extrem wichtiger Teilerfolg“,
Acrylkombination auf Leinwand, 75 x 110 cm

Gisela Griem



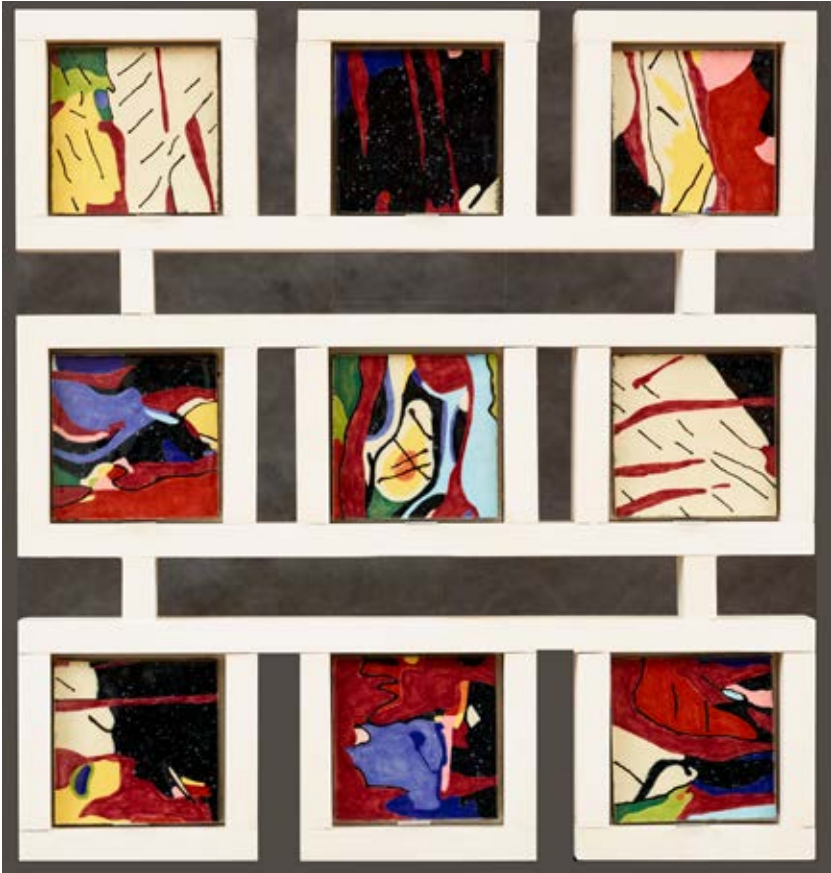
„H-L 1603 Zapfen“ aus der Serie „Samen“, 2016,
Holz/Linolschnitt Unikat, 40 x 40 cm

Thomas Guber



„Collection of clouds“,
Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm

Ines Haase



„Birne mit Schwips“, 2015,
glasierte Keramik, Massivholz, 49,5 x 53 cm

Renate Haimerl Brosch



„Spiel mit mir“,
Objekt, 36 x 22 x 4 cm

Andrea MAXA Halmschlagler



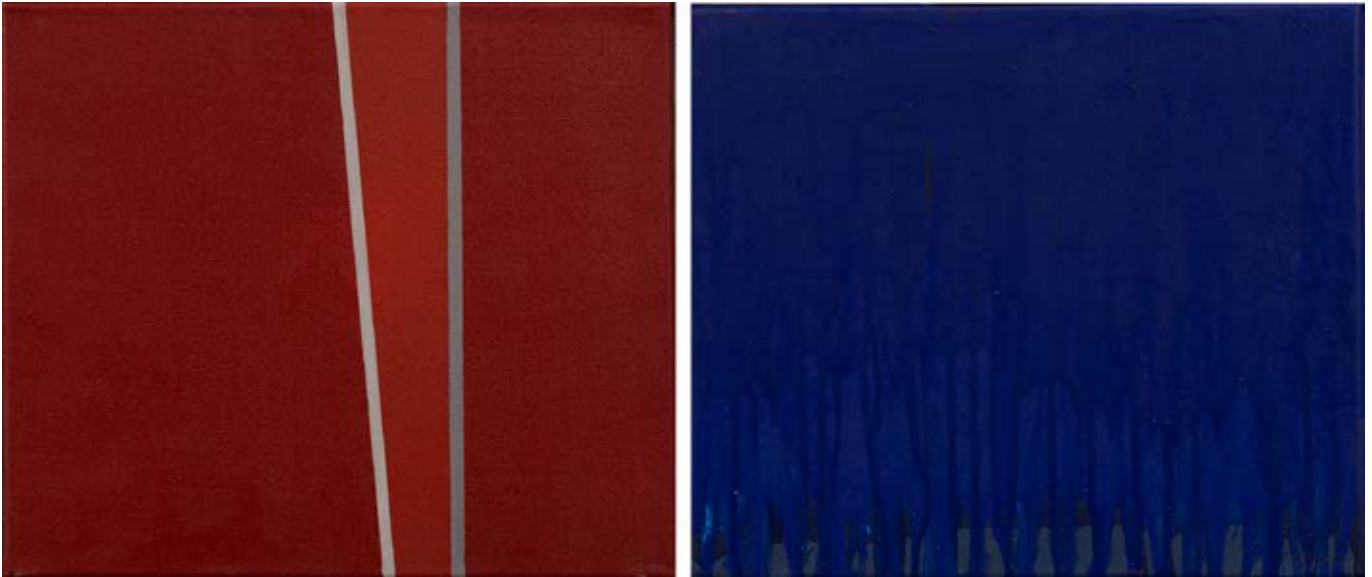
„SW_01_I-III“, Bortabeske_26_I-III, 2015,
genäht aus Webborten, 43-60 x 8-24 x 10 cm,
82 x 38 cm, 55-73 x 14-22 cm

Susanne Heid



„Chiemsee“, 2016, Acryl, 100 x 120 cm

Ulrike Heß



o.T., 2-teilig, Acryl auf Nessel, je 30 x 35 cm

Barbara Höcherl



„Society“, Holz/Acryl, 100 x 70 cm

Barbara Sophie Höcherl



„Ölfichte II“, Drucktechnik: Distelöl u. Graphit auf Papier, 60 x 80 cm

Jonas Höschl



Selbstportrait mit Handschellen", 2016,
Kaltnadelradierung, 70 x 130 cm

Susanne Holzinger



„Refugees Welcome I, Hasenparade“, 2016, Papier gefaltet mit Stadtstaub kaschiert, 35 x 100 x 11 cm



„Schenker-Hallen in Regensburg 1“, 2015, Fotografie,
Fine Art-Print auf Alu-Dibond, 60 x 90 cm

Silvia Jilg



„Die Tiere sind erschöpft“,
Acryl, 120 x 100 cm

Anna Joachimbauer



„Schneesmelze I“,
Acryl, 70 x 70 cm

Alfred Kainz



„Wirbelreihe“, 2016,- Aus der Werkreihe Evolution- Die menschliche Form-,
Marchinger Kalkstein, 15 x 85 x 25 cm



Gabriele Keil-Haack

„Ausblick I“, 2016,
Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm

Hildegard Klepper-Paar



„In Bewegung“,
Mischtechnik, 58 x 43 cm

Tony Kobler



„Nackter Hotelier“, 2016,
Tusche auf Papier, 59,5 x 42 cm

Christian Kölbl



„Unterholz mit wandelndem Paar-
Kopie nach Vincent van Gogh“,
Diptychon, Öl auf Leinwand, 100 x 200 cm

Kunstpreis 2016 des Kunst- und Gewerbeverein
Regensburg e.V. für die interessanteste Arbeit aus
der 90. Jahresschau eines Kunstschaffenden unter
40 Jahren

Eveline Kooijman



„Unkraut im Raureif“ (aus der Serie Habitat),
2015, Fotografie, 100 x 66 cm

Josef Krancher



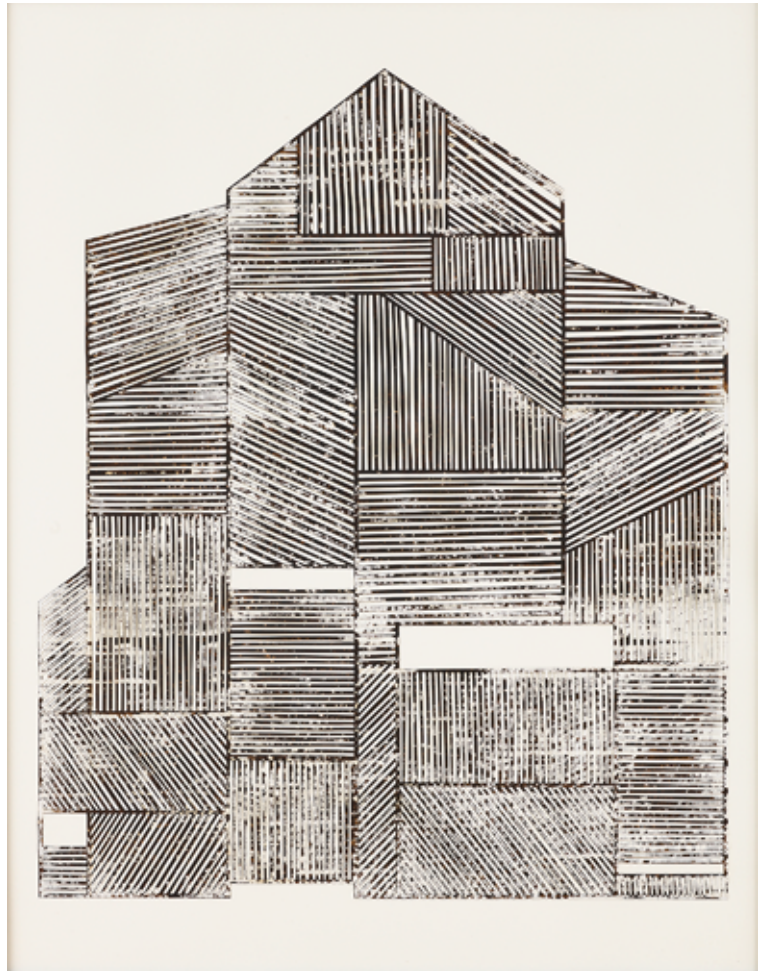
„Dantes Läuterungsberg“,
Mischtechnik, 55 x 45 cm

Lisa Langbein



„Familienalbum“, 12-tlg. Serie,
Tusche auf Papier, 40 x 30 cm
Ausschnitt: 1 Blatt aus der Serie

Hans Lankes



„Haus R 2“, 2016, Messerschnitt,
Papier auf Papier, 90 x 70 cm

Jasmin Lehmer



„Frozen III“, 2014, Auflage 10, Fotografie,
Latex-Digitaldruck, 70 x 50 cm

Annemarie Lingl



„Roter Engel“, 2014,
Acrylmalerei auf Leinwand, 80 x 100 cm

Siegfried Link



o.T., 2015,
Acryl auf Leinwand, 100 x 70 cm

Peter Litvai



„Hallbergmoos III“, 2016, Unikat,
Fotokomposition, 54 x 81 cm

Luise Maier



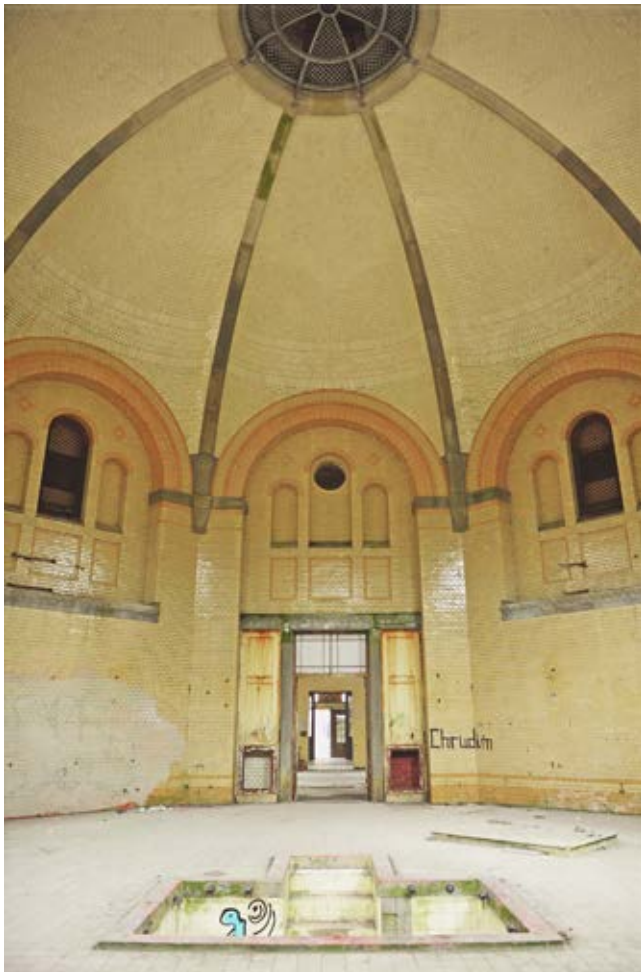
o.T., Mischtechnik, 36 x 24 cm

Maria Maier



„Tiefe Töne im Gras“, 2008-2014, Fotografie übermalt, aufgezogen, auf Dibond unter Acrylglas, 76 x 180 cm

Stefanie Maun



„Das Alter der Welt“, 2015, Fotografie auf Leinwand,
Available Light, unbearbeitet, 75 x 50 cm

Josef Mayer

„Exit“, 2016,
Öl auf Leinwand, 130 x 90 cm



Rena Mayer



„Frauenkopf“, 2016
Bronze Skulptur, 35 x 12 x 12 cm

Roland Mayer



„Kreislauf“, 2015
Marmor, 25 x 25 x 9 cm

Uwe Moosburger



„Pixelchaos“, 2016, digitale Fotografie, 90 x 135 cm

Markus Mosdzen

„Steamfunk“, Metallbearbeitung,
Kupfer, Messing, Platinen, 11,5 (30,5) x 18 cm



Barbara Muhr



„Euphoria“, 2016, Mischtechnik
(Acryl, Öl, Klebeband) auf Leinwand, 155 x 97 cm

Eva Nemetz



„Urban Woods“, 2016
Holz, Zweige, Lasur, 23 x 27 x 15 cm

Peter Nowotny



„Dresscode: Farbe Gelb“, 2016, Acryl auf Leinwand, Diptychon,
je 120 x 60 cm, Abb. Bild rechts

Paul Pionke



„Monolith“, Triptychon II, digital Artprint
auf Hahnemühle Potorag, 40 x 30 cm

Goda Plaum



„RK 2“, 2016,
Acryl auf Leinwand, 100 x 100 cm

Ingrid Prey



„cityscapes 2“, 2015,
Cyanotypie, 56 x 39 cm

Andreas Prucker



„Wrack“, 2016,
Redwitzit, Baustahl, Draht, Mull,
58 x 113 x 58 cm

Quirin Punzmann



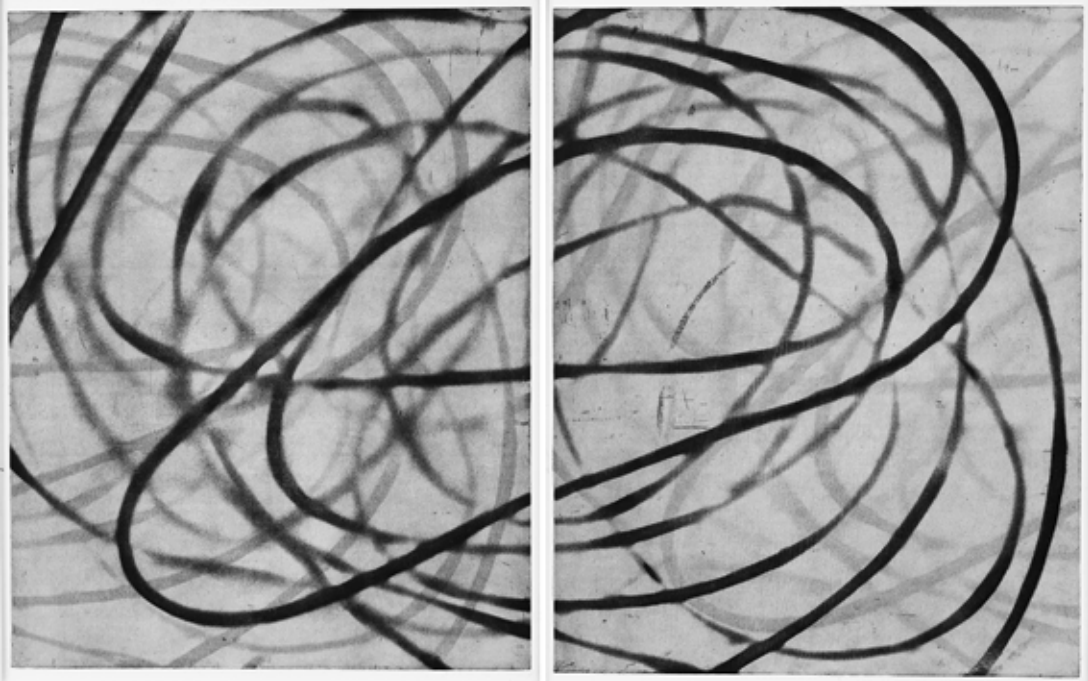
„Konstruktion aus zwei trapezförmigen Vierkantrohren“,
Furnierplatten lackiert, variabel, 70 x 33 x 36 cm

Barbara Regner



„The one and only“,
Leinen/Wolle genäht, 85 x 75 cm

Raimund Reiter



„3/4 Zoll“, 2-teilig, 2015,
Aquatinta, 90 x 140 cm

Stefanie Reiter



„Au 3“, 2016
Cutout, 100 x 70 cm

Rudolf Riederer



„Skeptisch“, Fotografie, 40 x 60 cm

Heiner Riepl



„Komposition XVI/2016“,
Öl/Leinwand, 150 x 110 cm

Alexander Rosol



„Light: Room V.4/2015“, Industrielleuchte, digitale Bildmontage, Digitaldruck auf 7 Acrylglasplatten, 55 x 30 x 15 cm

„Light: Room V.3/2016“, Industrielleuchte, digitale Bildmontage, Digitaldruck auf 8 Acrylglasplatten, 55 x 30 x 15 cm

„Light: Room V.2/2016“, Industrielleuchte, digitale Bildmontage, Digitaldruck auf 8 Acrylglasplatten, 55 x 30 x 15 cm



Dorothea Rupprecht

„es lenzt“, 2016,
Acryl, 60 x 90 cm

Heino Sartor



„Schotter“, Diptychon, 2016,
SW analog Print auf Barytpapier, je 36 x 36 cm



Nico Sawatzki

„Raum-Serie 2016 # 18“,
Sprühlack/Acryl, 65 x 120 cm

Lena Schabus



„Straßen“, 2015,
Bildcomposing, 100 x 140 cm

Kunstpries 2016 des Kunst- und Gewerbeverein
Regensburg e.V. für die interessanteste Arbeit aus
der 90. Jahresschau eines Kunstschaffenden unter
40 Jahren



„Sonnenblumenfeld, 5.1.16“,
Öl auf bezogener Sperrholzplatte, 85 x 200 cm

Markus Schatzl



„Schalen in Birnbaum“, 2016,
gedrechselt, 9,5 x 19 cm und 7 x 28 cm



„WanderLust 4“, 2016, textil, 40 x 50 cm

Christoph Schießl



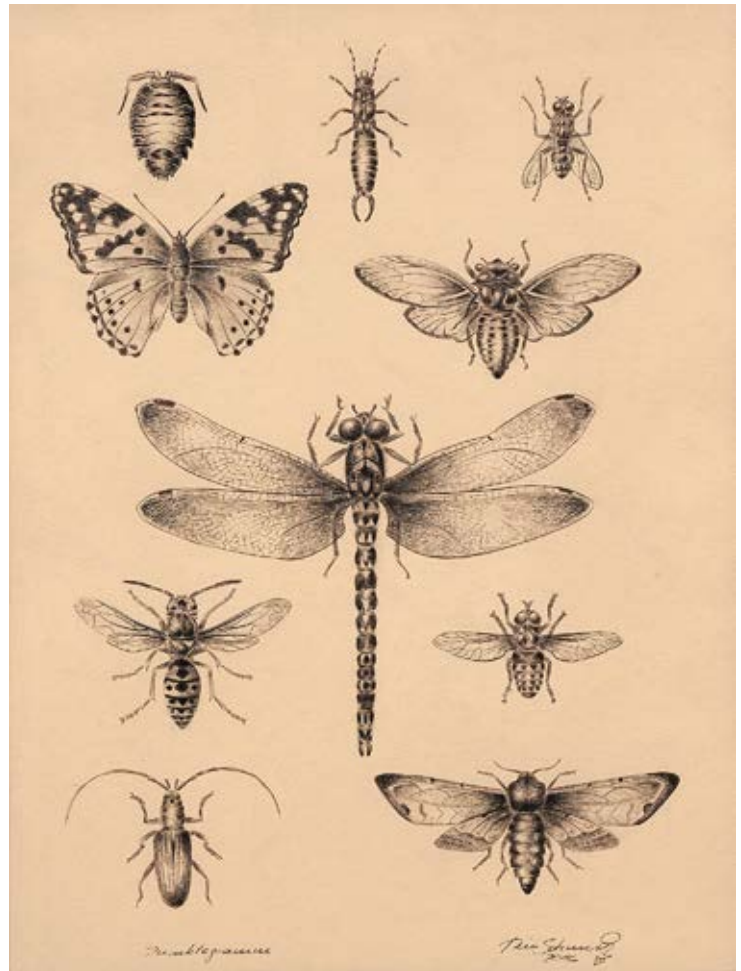
„Tröte“, 2016, Holzskulptur,
gekalkt, 200 x 30 x 50 cm

Paul Schinner



o.T., 2009 - 2016, Bleistift, Ölkreide, 70 x 50 cm

Hein Schmid



„Insektogramm“, 2016,
Bleistift auf Karton, 40 x 30 cm

Tone Schmid



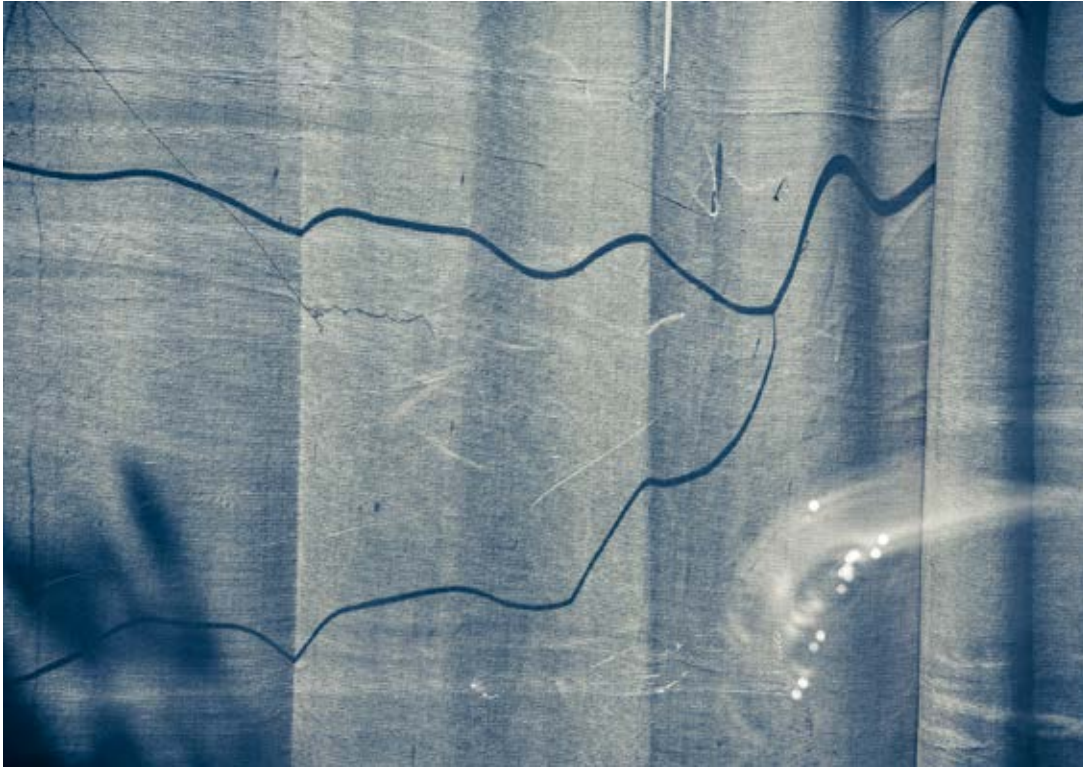
„ErREGERung“, 2016, Assemblage,
kinetisch, elektrisch, 106 x 133 x 61cm

Axel T Schmidt



„Die vierzig Eisheiligen“,
Bronze auf Glasschaumsockel, 165 x 80 x 36 cm

Wolfram Schmidt



„Window Reflection Belgien 9061“,
Fotografie, Pigmentdruck, 70 x 100 cm

Leo Schötz



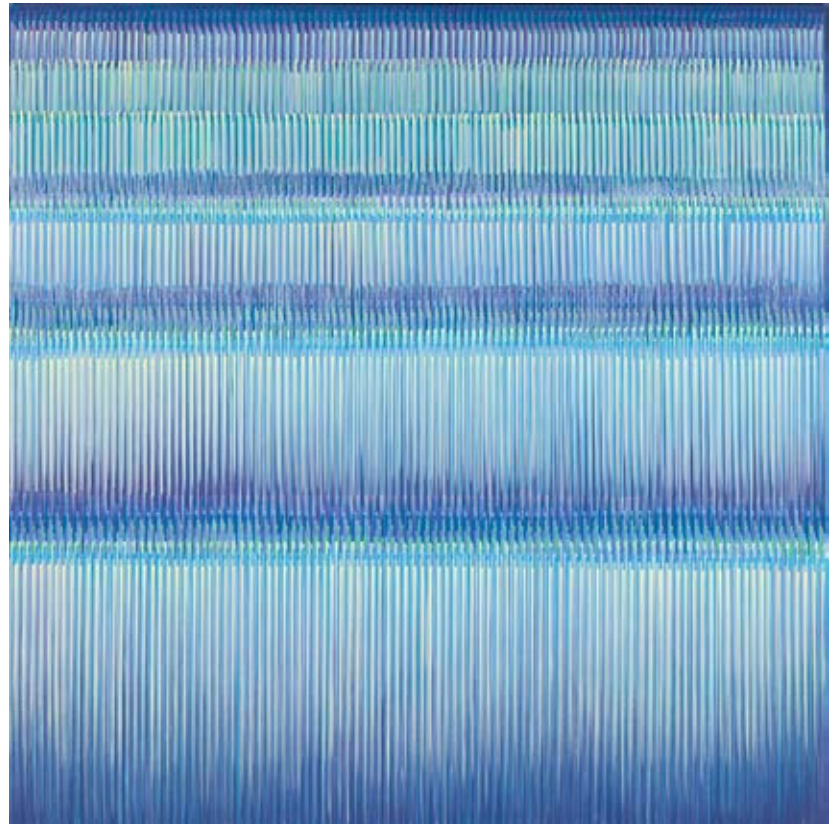
„Großer Fang“, 2015,
Acryl, 70 x 90 cm

Regine Scholtyssek



„Form No1“, 2015,
Multiplex, 100 x 53 cm

Astrid Schröder



„1 : 7 : 016“,
Acryl auf Leinwand, 150 x 150 cm

Erich Spahn



„Hagia Sophia 1 Istanbul“, 2016,
1/5, Pigmentdruck auf
Hahnemühle Potorag,
kaschiert auf Aludibond, 100 x 130 cm

Johannes Steubl



„Wenn Fliegen hinter Fliegen fliegen“, 2016,
Strichätzung/Kaltnadelradierung, 31 x 40 cm

Christian Stoffel



„bottled love“ I von II, 2016, Aluminium und Granit poliert, Messing geschliffen, 45 x 27 x 15 cm

Liz Turba-Bernhardt



„Demaruva“, 2016,
Acryl auf Leinwand, 100 x 120 cm

Luise Unger



„Berührung“, 2016,
Acryl auf Leinwand, 50 x 40 cm

Ekaterina Vakhonina



„Zähflüssige Schwere“, 2016,
Öl auf Leinwand, 73 x 92 x 2 cm



Walter Veit-D.

„...auf der Rast“, III,
Terrakotta, gefasst, 70 x 30 x 30 cm

Karlheinz Volland



„Winterrot“, 2015, Digital-Art,
Druck auf Leinen, Aufl. 5, 60 x 60 cm



„Ao Pórtico da Gloria“, 2014,
Fotografie auf Alu-Dibond,
3-teilige Serie, je 20 x 20 cm

Hermy Weidmüller



„Konglomerat I aus der Serie: Gestein“, 2015,
Acryl, Sand auf Leinwand, 100 x 100 cm

Christine Weissenseel



„Antwort auf Young-Jae Lee“, 2016,
gedreht, ausgedreht, geritzt, glasiert,
Gruppe aus 25 Einzelteilen, Foto Ausschnitt

Rudolf Wiedl



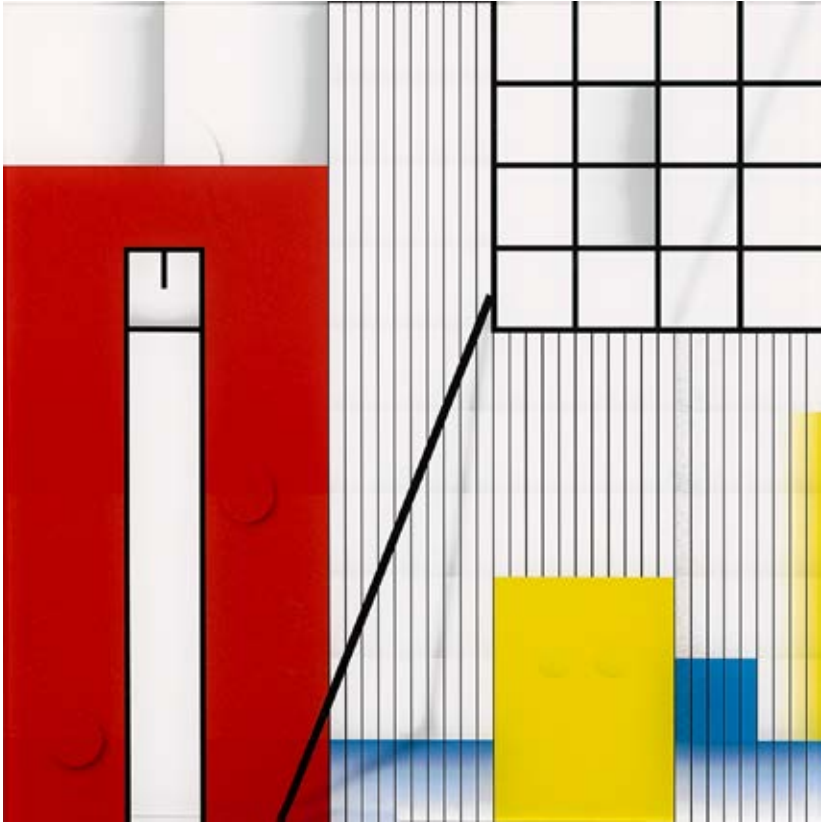
„KaliT 1“, 2016,
FineArt Print auf Alu Dibond,
90 x 120 cm

Sabine Wild



„Amorenkäf II“,
Acryl auf Leinwand, 135 x 135 cm

Manfred Wilhelm



„Working Class Hero“, 2015,
Digital Painting, 50 x 50 cm



„Aus der Anatomie eines Baumes“, 2016,
Pappel, 3-teilig, 35 x 132 x 7 cm

Guido Zingerl



„Peter Weiss“, Tusche, 60 x 50 cm

Liz Zitzelsberger



„...and who is the winner...II“, 2016,
Mixed Media, 19 x 15 cm

Juliane Zitzlsperger



„140 km/h“, 2014,
Fotografie, 70 x 104 cm

